



31 Juin Films présente

Zita Hanrot Bastien Bouillon Alexia Chardard

AUX JOURS QUI VIENNENT

un film de **Nathalie Najem**

avec ZITA HANROT BASTIEN BOUILLON ALEXIA CHARDARD MAYA HIRSBEIN AURÉLIE GABRIELLI MARIANNE BASLER DIRECTRICE DE LA PHOTOGRAPHIE JUSTINE BOURGADE MONTAGE ALBERTINE LASTERA LAURENCE BRIAUD CÉCILE PERLÈS SON ROBIN BENISRI
MONTAGE SON ROSALIE REVUYRE MONTAGE MUSIQUE NIKOLAS JAVELLE CHIFFRE SCÉNARIO THOMAS GRÉZARD CHIFFRE COSTUME ALICE CAMPOURNAC CASTING MARION TOUTOU 1^{re} ASSISTANTE RÉALISATRICE CAMILLE SERVIGNAT RÉALISATION DE PRODUCTION FABRICE BOUSSEA MONTAGE LÉA CHIFFRE KARINE FORET
COMPOSITEUR DE LA MUSIQUE ORIGINALE TAL ZANA DIRECTRICE DE PRODUCTION CLARA VINCIENNE EDITRICE NATHALIE NAJEM PRODUCTRICE AGNÈS VALLÉE ET EMMANUEL BARBAUX UNE PRODUCTION 31 JUIN FILMS DISTRIBUTION FRANCE PANAME DISTRIBUTION VENTES INTERNATIONALES INDIE SALES
AVEC LE SOUTIEN ÉDITORIAL DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE CINE+ UGC EN ASSOCIATION AVEC CINÉMA 10 COFFRAGE 35 AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR UN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE AVEC LE SOUTIEN DE LA VILLE DE NICE

31 JUIN

CANAL

UGC

INDIE SALES

VILLE DE NICE

CINÉMA 10

INDIE SALES

CINÉMA

INDIE SALES

CINÉMA

INDIE SALES

CINÉMA

© 2024 31 JUIN FILMS. TOUTS DROITS RÉSERVÉS. 1100004

CINÉ-DÉBAT | Lundi 24 Novembre · 19h30

AUX JOURS QUI VIENNENT de Nathalie Najem

Drame | 1h40

Avec Zita Hanrot, Bastien Bouillon, Alexia Chardard, ...

2€50

Instaurée le 25 novembre 199 par l'Organisation des Nations Unies (ONU), la [Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes](#) est un temps fort de sensibilisation et de mobilisation contre l'une des violations des droits de l'Homme les plus répandues dans le monde.

Lundi 24 novembre 2025, la Communauté de communes Caux-Austreberthe et la Ville de Barentin organisent un ciné-débat autour du film français **Aux Jours qui viennent**. Cet événement est proposé en partenariat avec l'[association Elles font leur cinéma](#). Créée en 2012 par un groupe de femmes de la région rouennaise, l'association a pour but de promouvoir et de faire connaître les films de réalisatrices engagées pour la cause des femmes.

SYNOPSIS

Nice, de nos jours, Laura, la trentaine, essaie de se reconstruire après une relation tumultueuse avec Joachim. Elle mène une vie en apparence tranquille, en élevant seule sa petite fille. Mais l'accident de Shirine, la nouvelle compagne de Joachim, va faire ressurgir son passé. Les deux femmes, en proie à la violence du même homme, vont peu à peu se soutenir...

Pour son premier film, la réalisatrice et co-scénariste Nathalie Najem souhaite explorer le thème de l'emprise. Avec un regard très intime sur les situations croisées des jeunes femmes, elle met en lumière leur intelligence féminine.

Le film sera suivi d'un échange avec la réalisatrice du film Nathalie Najem.

Les tickets sont reservables en ligne sur le site : <https://ville-barentin.notre-billetterie.fr/billets?kld=CINE>

LA PRESSE EN PARLE

Un drame psychologique tourné comme un thriller qui se révèle d'une efficacité redoutable.

Elle, par Françoise Delbeck

Un drame féministe tenu et tendu.

Le Dauphiné libéré, par Nathalie Chifflet



**CAUX
AUSTREBERTHE**
Égalité Femmes-Hommes



**ELLES
FONT LEUR
CINEMA**