

ELLES FONT LEUR CINÉMA

12^E FESTIVAL DE FILMS DE FEMMES DU 5 AU 8 FÉVRIER 2026 CINÉMA OMNIA RÉPUBLIQUE - ROUEN



CINÉMA OMNIA RÉPUBLIQUE - ROUEN
www.elles-font-leur-cinema.info



CALENDRIER

Tous les films sont projetés à l'Omnia République à Rouen
sauf le 19 mars à Elbeuf

JEUDI 5 FÉVRIER

FILM D'OUVERTURE

SORDA

19h30 - Eva Libertad

En présence de Marion Mouillère de l'association À Deux Mains. Échanges après le film, traduits en Langue des Signes Français.

AVANT-PREMIÈRE

VENDREDI 6 FÉVRIER

RUE MALAGA

19h30 - Maryam Touzani

AVANT-PREMIÈRE

**POT CONVIVIAL APRÈS LE FILM
AU CINÉ CAFÉ DE L'OMNIA**

Buffet préparé par Les convois d'Irina,
association humanitaire pour l'Ukraine.



SAMEDI 7 FÉVRIER

NI LES FEMMES NI LA TERRE

10h30 - Documentaire de Marine Allard, Lucie Assemat, Coline Dhaussy

En présence de Djamilia Zerrifi de l'association Awinkâa Tribe.

COURTS-MÉTRAGES - 14H15

A LA HAUTEUR

de Hélène Fabre

KARATEKA

de Florence Fauquet

MME FAIZA & DR LOVE

d'Anissa Daoud

MOTUS

d'Elodie Wallace

OUR UNIFORM

de Yegane Moghaddam

LADY ATTILA

d'Apolline Andreys

En présence de Apolline Andreys et Hélène Fabre

A l'issue de la séance de courts-métrages vote du public et
remise du prix **la Lucy**.
Trophée réalisé par Frédérique Burel, céramiste plasticienne.



BLUE ROAD - THE EDNA O'BRIEN STORY

17h - Documentaire de Sinead O'Shea

En présence de Sabine Wespieser éditrice de l'oeuvre d'Edna O'Brien.

L'ÉTRANGÈRE

20h30 - Gaya Jiji

En présence de la réalisatrice.



DIMANCHE 8 FÉVRIER

OUT OF THE PICTURE

10h30 - documentaire An Ash Smolar

En présence de la réalisatrice et de Caroline Camillerapp du réseau
des maisons de l'architecture, en partenariat avec MaCaO 7ème art.

PREMIÈRE EN FRANCE

**LE FESTIVAL JOUE
LES PROLONGATIONS EN MARS**

JEUDI 12 MARS 2026

Entrée gratuite

**ROUEN DONNE
DES ELLES**

➔ **Moment musical en partenariat avec Chants d'Elles**

KOROMOUSSO - Grande Soeur

19h30 - Habibata Ouarme et Jim Donovan

En présence du GAMS groupe pour l'Abolition des Mutilations
Sexuelles et mariages forcés.

JEUDI 19 MARS 2026

Entrée gratuite **Cinéma Le Grand Mercure à Elbeuf**

Dans le cadre du **mois féministe**
de la Métropole Rouen Normandie

SORDA

19h30 - Eva Libertad

En présence de Marion Mouillière de l'association A Deux Mains. Échange après le film traduit en Langue des Signes Français.

Réservation sur elbeuf.noecinemas.com

AVANT-PREMIÈRE

Une table de lecture en partenariat avec la
librairie **La Tonne** samedi après midi et
dimanche matin



➔ en présence de **Florence Capron** qui
dédicacera son livre "**Elles - Lutttes Rouennaises**"

TARIFS

Normal : 6,50€

Réduit moins de 26 ans : 4,90€

Réservations sur le site de l'Omnia

www.omnia-cinemas.com

L'association les Convois d'Irina proposera
➔ la vente des produits ukrainiens
et une boîte à dons lors du pot convivial





ÉDITO

Qui peut douter de la vitalité de la créativité du cinéma réalisé par des femmes ? Elles s'autorisent tous les genres cinématographiques avec audace, courage et réussite. À travers des récits intimes, des fresques historiques ou des films d'action, ces femmes prouvent leur talent et leur capacité à renouveler les genres. Dans cette diversité cinématographique, nous avons choisi des réalisatrices qui font connaître l'histoire des femmes, l'interrogent et la filment dans une perspective féministe.

Pour cette 12ème édition d'Elles Font Leur Cinéma, nous voulons partager des œuvres audacieuses venues de différents pays qui reflètent notre époque avec des récits originaux et des parcours singuliers. Nous souhaitons que cette séquence soit un espace de rencontre et de dialogue.

Nous proposons un festival en deux temps en février et en mars 2026 :

Des fictions puissantes et profondément humaines :
Sorda de Eva Libertad : un autre regard sur la maternité et la surdité empreint de délicatesse.
Rue Malaga de Maryam Touzani : une œuvre lumineuse, poétique, qui filme l'âge avec panache.
L'étrangère de Gaya Jiji : explore l'exil, l'identité à travers le regard d'une femme en quête de liberté.

Des documentaires sur le talent des femmes au XXème siècle et les combats actuels sur l'éco-féminisme et la réappropriation du corps :

Blue Road - The Edna O'Brien Story de Sinead O'Shéa : à travers des interviews et des archives, un portrait tendre et saisissant d'un esprit libre : Edna O'Brien flamboyante écrivaine irlandaise.
Out of the Picture de An.Ash Smolar : un véritable plaidoyer pour la reconnaissance de l'apport des femmes dans l'architecture.
Ni les Femmes ni la Terre de Marie Allard, Lucie Assemat, Coline Dhaussy : le parallèle entre les logiques d'appropriation capitaliste, coloniale et patriarcale de la terre et des corps des femmes.
Koromoussou - Grande Soeur de Habibata Ouarme et Jim Donovan : la remise en cause de tabous culturels sur la sexualité féminine et le droit de se réapproprier son corps.

Des courts-métrages : un espace libre, créatif de l'expression cinématographique.

6 courts-métrages, entre humour, gravité et révolte, nos héroïnes s'autorisent l'expression de leur douleur, de leur émotion et de leur désir. La séance se clôture avec le vote du public et la remise du trophée la Lucy.

Notre 12ème édition se prolonge en mars dans le cadre de Rouen donne des Elles et du mois féministe de la Métropole Rouen Normandie.

Au plaisir de vous retrouver pour cette 12ème édition du festival.

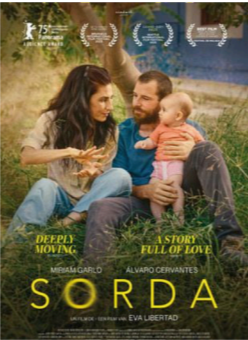
ELLES FONT LEUR CINÉMA

PROGRAMME

SORDA

Eva Libertad - Fiction - Espagne - 2025 - 1h39min - VOSTF et LSF

Sourde de naissance, Angela attend son premier enfant. Comment établir le lien avec sa fille entendant quand tout le monde autour d'elle communique oralement. Plusieurs prix dans les festivals : Bruxelles, Berlin, Seattle, Malaga, Almeria, Toulouse...



RUE MALAGA

Maryam Touzani - Fiction - Maroc - 2025 - 1h55min - VOSTF

Après Le bleu du caftan, Maryam Touzani met en scène Carmen Maura dans le rôle d'une veuve dont la vie bascule quand sa fille décide de vendre son appartement à Tanger. Maria résiste avec malice. Prix du public à Denver.

NI LES FEMMES NI LA TERRE

Marie Allard, Lucie Assemat, Coline Dhaussy - Documentaire - France - 2018 - 1h02min - VOST

Le film suit au plus près des Latino-Américaines qui luttent pour que la dignité de leur corps soit reconnue ainsi que leur légitimité sur leur terre et leur territoire.



BLUE ROAD - The Edna O'Brien Story

Sinead O'Shea - Documentaire - Irlande - 2024 - 1h40min - VOST

Edna O'Brien fait une entrée fracassante en littérature avec The Country Girls dont le contenu sexuel explicite lui vaut d'être bannie et ses livres interdits. Sinead O'Shea réalise un portrait documentaire de l'écrivaine où elle revient avec franchise sur sa vie extraordinaire.

LES COURTS - MÉTRAGES



A LA HAUTEUR

Hélène Fabre - Fiction - France - 2025 - 17 min
Une jeune femme tente de survivre à une tragédie familiale. Un courrier reçu réveille en elle la vague du passé qui gronde.

KARATEKA

Florence Fauquet - Fiction - France - 2024 - 17 min
Adversaires lors de la finale d'un championnat de Karaté, Gabrielle et Alix vont découvrir ce qui les relie au delà de ce qui les oppose.



Mme FAIZA & Dr LOVE

Anissa DAOUD - Fiction - France - 2025 - 25min

Faiza Alaoui élève seule ses deux enfants en cité. Transgressant les préjugés de sa communauté et de sa famille elle décide de renouer avec ses désirs de jeunesse et démarre un nouveau métier.

MOTUS

Elodie Wallace - Fiction - France - 2020 - 18 min
Alice se perd dans les dédales d'un hôpital, mue par l'urgence de régler ses comptes avec son agresseur d'autrefois, aujourd'hui mourant. Une course pour mettre enfin des mots sur ses maux.



OUR UNIFORM

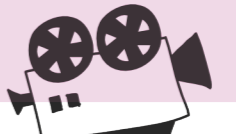
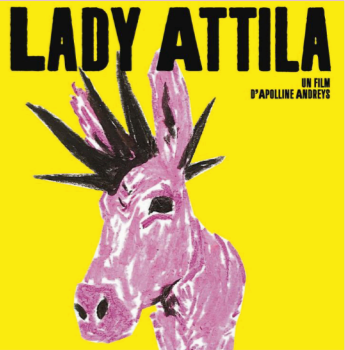
Yegane Moghaddam - Animation - Iran - 2023 - 7 min - VOST

Une Iranienne déroule ses souvenirs d'école en parcourant les plis et les tissus de son uniforme d'écolière.

LADY ATTILA

Apolline ANDREYS - Fiction - France - 2025 - 25min

Agathe aime le rock et les tracteurs et travaille dans le garage familial. Son inscription à un concours de airguitar va bouleverser sa vie.



L'ETRANGERE

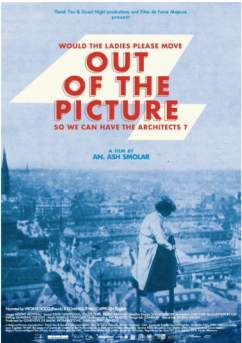
Gaya Jiji - Fiction - France - 2025 - 1h41min - VOSTF

Selma fuit la Syrie en laissant un fils de 6 ans et un mari disparu dans les geôles du régime. A Bordeaux elle vit de petits boulots et affronte les difficultés de l'exil. Elle rencontre un avocat qui l'accompagne dans ses démarches pour obtenir le droit d'asile et retrouver son fils.

OUT OF THE PICTURE

An.ash Smolar - Documentaire - France Belgique - 2025 - 1h30min

Où sont passées les femmes architectes ? L'histoire les a oubliées ou étaient-elles délibérément effacées? La réalisatrice part à la recherche de ces femmes, de leur histoire et témoigne de leur volonté de reconquête.



KOROMOUSSO - Grande Soeur

Habibata Ouarme et Jim Donovan - Documentaire - Canada - 2023 - 1h16min - VOSTF

Avec sincérité humour et courage, des Canadiennes d'origine africaine brisent les tabous culturels sur la sexualité féminine et revendiquent le droit de se réapproprier leur corps.

